



Comunicato stampa n.4

Firenze 19/09/2007

DigiFestival.net – edizione 2007

La terza edizione di DigiFestival.net si è conclusa il 15 settembre 2007 con la nomina dei vincitori votati dal pubblico (Best Of Festival Audience, Second Most Voted, Third Most Voted), dalla giuria e ben nove menzioni speciali per le categorie in concorso (Musica, Video Art, Sport, Animazione, Cinema). Dal 25 al 28 ottobre in collaborazione con il Festival della Creatività presso la fortezza da Basso di Firenze avrà luogo l'evento finale con premiazioni, performance e una serie di incontri in cui sarà possibile interagire con i protagonisti dell'edizione 2007 di DigiFestival.net.

L'edizione n. 3 di DigiFestival.net si è conclusa alla mezzanotte (orario di Greenwich) del 15 settembre 2007 con tre vincitori votati dal pubblico: il primo classificato, **Best of Festival Audience**, "Shut It Down" di Raistalla (Musica – USA); il secondo, **Second Most Voted**, "Victor Y La Machina" di Carlos Talamanca (Cinema – Spagna); e il terzo classificato, **Third Most Voted**, "Flapwing And The Last Work Of Ezekiel Crumb" di Alasdair Beckett-King (Cinema – UK).

I premiati dalla giuria quest'anno sono: per la sezione Video Art, Cinzia Sarto (Italia) con "Una Sporca Vacanza"; per la sezione Cinema Peter Volkart (Svizzera) con "Terra Incognita"; per la sezione Animazione, Enrique Garcia & Raquel Ajofrin (Spagna) con "Perpetuum Mobile"; per la sezione Musica Amanda Baker (Australia) con "Addictions"; per la sezione Sport Patrice Fivat (Svizzera) con "Lifted".

La **giuria di professionisti** scelti dallo staff di DigiFestival.net per presiedere a questa edizione (di cui ricordiamo i nomi : Roli Mosimann per la sezione Musica, Christopher Cooke per la sezione Cinema, Jerry King Musser per la sezione Video Art, Silvano Mezzatesta per la sezione Animazione, Franco Morabito per la sezione Sport) ha inoltre stabilito nove **menzioni speciali** rivolte ai seguenti artisti: per la sezione **Animazione**, a Michael Attardi con "Once Upon A Christmas Village" (USA), con le voci di Jim Belushi, Tim Curry e Amanda Davis, a Hitoshi Takekyo con "After School Midnight" (Giappone) e ad Antonio Giambianco con "Caro Figlio" (Italia); per la sezione **Cinema** a No Mi Che con il corto "Oroborus" (Australia) e a Mark Withers con "My Mum The Wrestler" (UK); per la sezione **Musica**, a maxMin con "Easy Song" (Austria) e a Casey Desmond con "Save Me Now" (USA); per la sezione **Videoart** a Pierre Villemin con "Memoire Carbone" (Francia) e a David Wilson con "A Kiss In The Shadow" (USA).

Ma il vero momento cluè quest'anno sarà il **DigiFestival.net Final Event** che per la sua terza edizione appare in forma totalmente rinnovata, con un programma ricco di performance, conferenze e proiezioni che si svolgerà dal **25 al 28 ottobre** negli esclusivi locali della **Fortezza da Basso di Firenze** in collaborazione con il **Festival della Creatività**. Molti dei partecipanti al festival, tra i quali molti ospiti stranieri hanno già confermato la loro presenza per poter vivere dall'interno l'atmosfera di questa iniziativa volta a tutti gli artisti del mondo e che fa di Internet lo strumento principale per la diffusione del pensiero e della comunicazione creativa.

Nella lista di coloro che non sono voluti mancare a questo straordinario appuntamento troviamo nomi noti agli addetti ai lavori ma anche molto amati dal grande pubblico quali Michael Attardi (Disney Music and Animation, USA), Danni Donadi (Compositore Disney Music, USA) Cinzia Sarto (Video Artista, Italia), Peter Volkart (regista della Reck Film, Svizzera), Enrique Garcia & Raquel Ajofrin (Silverspace 3D, Spagna), Yuri Shapochka (regista cinematografico, Ucraina), Annetta Marion (regista iscritta all'albo dell'American Film Institute, USA), Amanda Baker (Musicista, Australia), Patrice Fivat (Sport, Extremecarving.com, Svizzera),

Art in Vision



presents

DigiFestival.net

2007

New ways of Digital Audio Visual Communication

Fancesca Nina O'Keefe (direttore cinematografico, Turchia), Roberto Quagliano (Kamel Film, Italia), Raistalla (ballerina di Cristina Aguilera e Madonna, USA).

Il programma completo dell'evento prevede una serie di conferenze in lingua inglese e italiana e una premiazione finale che si terranno sul palco principale del Padiglione Ghiaia, incentrate sull'utilizzo delle reti di comunicazione nel mondo dell'arte che al giorno d'oggi sta vivendo una continua evoluzione espressiva. In questi momenti di incontro sarà possibile dialogare con i diversi protagonisti dell'edizione 2007 del DigiFestival.net, sia con i membri della giuria Roli Mosimann, Christopher Cooke e Jerry King Musser che con i membri dello staff, inoltre sarà aperto un workshop con Silvano Mezzatesta (Scuola Nazionale di Comics) sulle tecniche di animazione.

Oltre alle proiezioni che prevedono una selezione di circa 100 fra cortometraggi e video proiettati su un un totale di 6 schermi in contemporanea oltre ai film fuori concorso, molto attesa e' la performance "AWAY?" realizzata dall'artista fiorentino Emanuele Baciocchi sul tema del viaggio come meta reale e cammino virtuale. A conclusione della serata di premiazione che si terrà nell'esclusiva cornice del Teatrino Lorenese avra' luogo anche l'esibizione del quartetto di musica rock/pop psichedelico milanese The Mirrors (Milano, Italia), che dal 2003 rappresenta la Echophonic Records con il suo suono indie brit alternative, le sue melodie potenti e una grande presenza scenica. A seguire si terra' la performance di groove, poesia, musica e video di Bohagey Bowes (NY, USA) che sara' accompagnato sulla scena da quattro dei migliori musicisti newyorkesi e da una grande VJ canadese per un concerto finale tutto da scoprire.

Per prendere visione del programma completo www.digifestival.net

Per informazioni www.digifestival.net

Laura Cellerini DigiFestival.net Press&PR
staff@digichannel.net

DigiFestival.net - Ass. Cult. Art in Vision - Via G.B. Amici, 19 - 50131 – Florence, Italy
Tel +39 334 62 52 500
CF 94123300488 PI 05569550485

digifestival@digichannel.net